

**Компьютерная презентация практических
достижений профессиональной деятельности**

Царапкиной Валентины Ивановны



Должность - воспитатель

Образование: высшее, СГАКИ (г.Самара) в 2007 г.

Педагогический стаж – 4 года

Квалификационной категории не имею

Профессиональная переподготовка: ООО «ВНОЦ СОТех»
в 2021 году, квалификация: воспитатель дошкольной
образовательной организации (260 часов)

Повышение квалификации:

- «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС» (ООО «Высшая школа делового администрирования» 2021 г., 72 часа)
- «Организация инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования для детей с ОВЗ» (ООО «Высшая школа делового администрирования» 2022 г., 72 часа)

Электронный адрес: Repork@yandex.ru

Личные достижения: почетная грамота департамента
образования Администрации г. Саров

**г. Саров
2023 г.**





ТЕМА:



**«Развитие монологической речи детей
старшего дошкольного возраста
средствами театрализованной
деятельности»**





Условия формирования личного вклада педагога в развитие образования

Методические условия

- Создание интернет – канала по трансляции оригинального контента
- Изучение статей периодической печати, интернет -ресурсов, опыта коллег по теме
- Разработка и реализация перспективного плана по организации образовательной деятельности для развития монологической речи старших дошкольников средствами театрализации
- Разработка игр и упражнений на основе адаптации актерских тренингов к дошкольным практикам
- Создание копилки методических материалов по выбранной теме
- Организация РППС

Организационно-педагогические условия

- Выступление на итоговом педагогическом совете в ДОУ «Художественное чтение как способ позитивной социализации дошкольников».
- Разработка индивидуального образовательного маршрута по теме «Развитие монологической речи детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности».
- Проведение серии мастер-классов по художественному чтению и технике речи для педагогов ДОУ
- Обмен опытом в профессиональных педагогических сообществах в сети интернет, трансляция опыта.
- Обогащение РППС группы по теме опыта в соответствии ФГОС ДО
- Создание интернет – канала по трансляции оригинального контента для организации образовательной и досуговой деятельности в ДОУ и семьях воспитанников.

Научно-исследовательские условия

- Реализация ФГОС ДО (театрализованные игры отражаются в каждой образовательной области).
- Изучение, анализ материалов и работ авторов:
 - ✓ Л.С. Выготский (взаимодействие речи и мышления)
 - ✓ О. С. Ушакова, Е. М. Струнина (разработка методики развития речи дошкольников)
 - ✓ И. Е. Тихеева (развитие монологической речи как ведущая задача в воспитании и развитии дошкольника, изучение форм и методов монологической речи)
 - ✓ А. А. Люблинский, Л. А. Венгер (функции, формы и содержание связной речи, взаимосвязь умственного развития детей и развитие речи)
 - ✓ Е. А. Антипина, Л. В. Артемова (театрализованные игры как способ воспитания творческой личности)

Актуальность личного вклада педагога в развитие образования



ФГОС ДО (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155)

п.2.6 Содержание программы :

- речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие монологической речи.

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ

Профессиональный стандарт «Педагог» (приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н)

п.п. 3.1.2«Профессиональные компетенции педагога»:

находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися»

Одним из наиболее эффективных средств развития монологической речи у дошкольников является театрализованная игра. Использование театрализованных средств помогает сделать процессы обучения и воспитания более интересными и оттого максимально эффективными, позволяет вовлекать в образовательный процесс всех участников: не только детей и педагогов, но и родителей.

Применение средств театрализованной деятельности:

- помогает усвоению богатства родного языка, его выразительных средств
- появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению
- совершенствует артикуляционный аппарат
- формирует эмоционально насыщенную монологическую речь
- улучшает усвоение содержания произведения, логики и последовательности событий
- способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса
- формирует опыт социального поведения
- стимулирует активную монологическую речь



Теоретическое обоснование личного вклада в развитие профессионального образования

По ФГОС овладение монологической речью – одна из главных задач речевого развития и высшее достижение речевого воспитания дошкольника.

Многие исследователи отмечают сложную организацию монологической речи и указывают на необходимость специального речевого воспитания (А.А. Леонтьев, Л.В. Щерба).

В работах Н. А. Ветлугиной, Н. С. Карпинской, Л. С. Фурминой раскрываются взгляды на значение театрализованной деятельности как на фундамент развития монологической речи старших дошкольников.

Д. Б. Эльконин, Р. Е. Левина отмечают, что ребенок усваивает родной язык, прежде всего, подражая разговорной речи окружающих. Через театрализованную деятельность дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки.

Театрализованная деятельность – одно из наиболее эффективных средств воздействия, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип игрового обучения, а театрализованные игры – важнейший фактор, стимулирующий развитие монологической речи у дошкольников.



Цель и задачи педагогической деятельности

Цель:

повышение своего профессионального уровня и компетентности по развитию монологической речи детей через театрализованную деятельность

Задачи:

- исследование стартового уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста;
- разработка и практическое исследование системы планирования применения методов и приемов театрализованной деятельности для развития монологической речи у старших дошкольников, совершенствования грамматического строя речи, звуковой культуры речи, повышения уровня общения и речевой выразительности у воспитанников;
- анализ эффективности применения разработанной системы в области развитии монологической речи детей;
- обобщение результатов, определение перспектив дальнейшей работы



Ведущая педагогическая идея

**Применение средств театрализованной деятельности
в процессе обучения и воспитания старших
дошкольников позволяет:**

- совершенствовать монологическую речь детей
- повышать эффективность речевой активности и коммуникативных навыков воспитанников
- способствовать формированию уверенной активной творческой личности
- плодотворно сотрудничать со всеми участниками педагогического процесса



Деятельностный аспект личного вклада педагога в развитие образования

Подготовительный этап

- Определение проблемы, целей и задач
- Подбор методической литературы по выбранной тематике
- Разработка дидактических игр и упражнений
- Составление картотеки дыхательных и артикуляционных гимнастик, дидактических игр, упражнений, приёмов
- Создание интернет-канала с материалами по художественному театрализованному чтению
- Разработка медиа-консультаций для родителей
- Анализ полученных результатов, разработка плана реализации и выстраивание перспектив работы по развитию монологической речи посредством активного использования театрализованных средств

Практический этап

- Трансляция опыта, средств и приемов посредством оригинального авторского интернет-канала
- Обогащение РППС
- Активное внедрение средств театрализации во все образовательные области при организации образовательной и досуговой деятельности с дошкольниками
- Вовлечение семей воспитанников в совместную деятельность

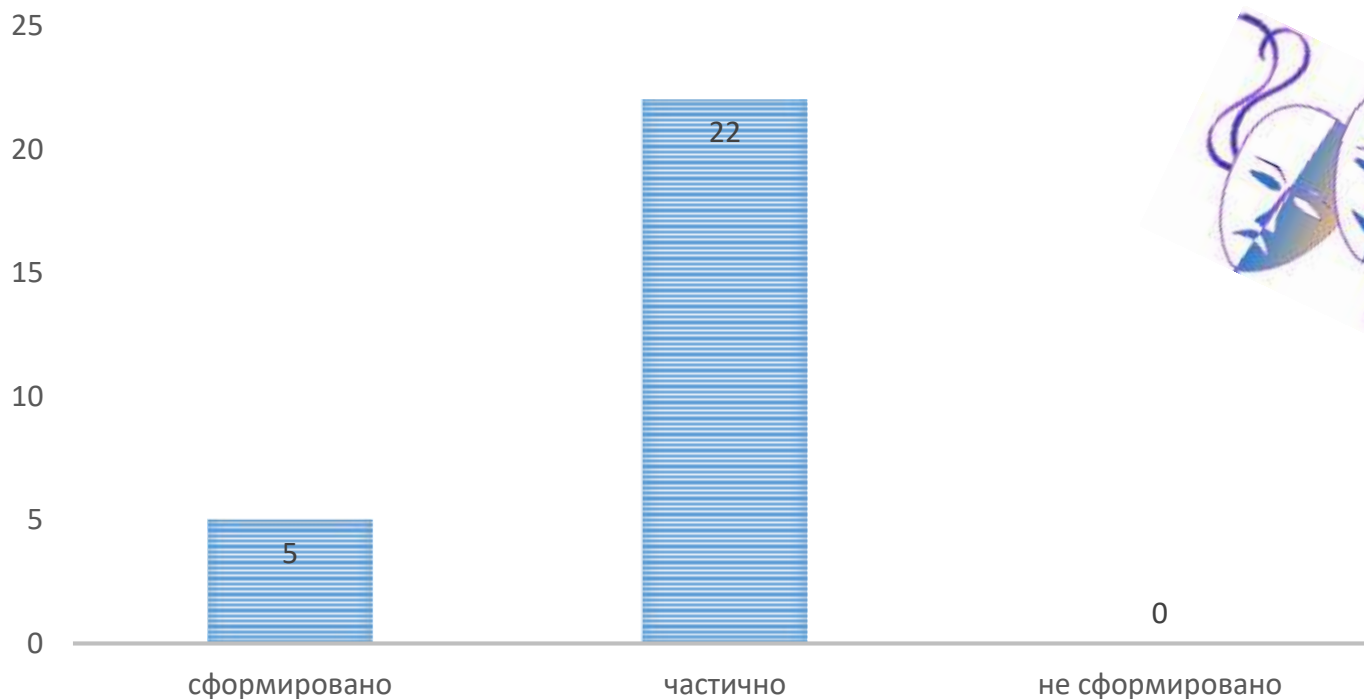
Обобщающий этап

- Диагностика результативности педагогической деятельности
- Анализ итогов эффективности выбранной методики
- Обобщение и трансляция опыта в педагогических сообществах

Деятельностный аспект личного вклада педагога

I этап

Цель диагностики: исследование стартового уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста.



Обследовано 27 человек

Исследование осуществлялось по методике Ушаковой О.С., Струниной Е.М., Стребелевой Е.А., Гризик Т.И.
«Диагностика развития речи детей дошкольного возраста»

Деятельностный аспект личного вклада педагога

II этап

После проведения диагностики, я сделала вывод, у 82,5 % детей имеются проблемы с развитием монологической речи. Поскольку ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, а театрализованная игра, кроме того, отличается яркостью, красочностью, сказочностью, она наиболее привлекательна для детей, а значит, особенно эффективна.

Задачи взаимодействия педагога с детьми

- Познакомить детей со средствами театрализации и их возможностями для развития речи;
- Внести в РППС необходимые атрибуты;
- Развивать монологическую речь;
- Обогащать и активизировать словарный запас детей;
- Развивать у детей память, внимание, выразительность интонаций;
- Формировать основы грамотной речи;
- Способствовать проявлению индивидуальности у каждого ребенка;
- Создать условия для развития монологической речи.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

- Познакомить родителей со средствами театрализации, их возможностями для развития речи дошкольников;
- Приобщать родителей(законных представителей) к самостоятельному применению средств театрализации и изготовлению атрибутов для театрализованных игр.

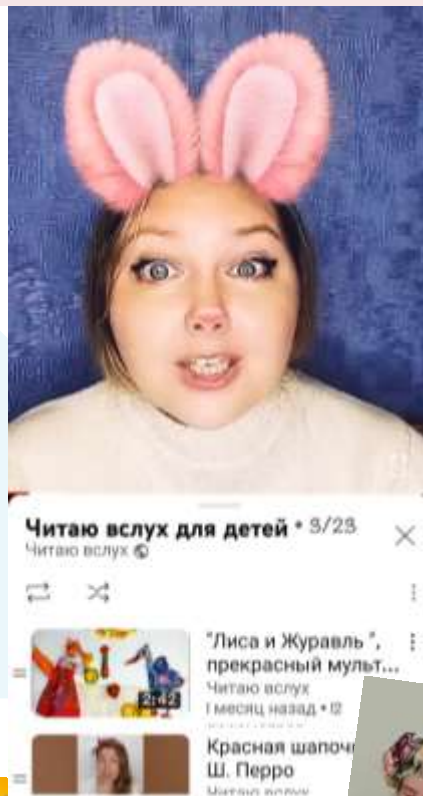
Условия взаимодействия педагога с семьями воспитанников

- Выступление на родительском собрании «Развитие монологической речи детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»
- Серия онлайн мастер-классов по выразительному чтению; зум- консультации;
- Контент оригинального авторского интернет-канала

Практический этап



Использование подобранного материала при взаимодействии с дошкольниками в образовательной и досуговой деятельности



Использование оригинальных онлайн-консультаций и видео с моего авторского интернет - ресурса при взаимодействии с семьями воспитанников





Практический этап: подготовительная работа



- ✓ Проект «Театральный Саров»: знакомство с видами театра, с театрами города, их устройством и профессиями
- ✓ Подбор текстов для чтения, инсценировок, театрализованных игр, досугов
- ✓ Знакомство детей с понятием многонациональности населения России через презентации, лэпбуки, дидактические игры
- ✓ Составление картотек артикуляционных и дыхательных гимнастик, подбор чистоговорок, скороговорок, загадок, пословиц, поговорок разных народов России
- ✓ Знакомство с культурой и фольклором народов России через просмотры видеороликов, мультфильмов, иллюстраций, открыток, презентаций, коллекций; чтение, заучивание, дидактические и подвижные игры, музейную и досуговую деятельность
- ✓ Круглый стол «Фольклор народов России – общее и различное».





Практический этап: взаимодействие с воспитанниками



- ✓ **Игры и игровые упражнения** «Отгадай пословицу», «Мое настроение», «Немой диалог», «Покажи и опиши», «На что похожа сказка», «Веселый Старичок», «Передай сказку», «Телефон», «В мире животных», «Медведи, люди, комарики», «Раскрась комнату цветом настроения», «В подводном царстве», «Куклы – тряпичная и деревянная», «Пропоем сонным голосом», игры и упражнения на эмоциональное окрашивание речи детей и развитие интонации, умение подбирать точные по смыслу слова с верной эмоциональной окраской, расслабление мышц лица и тела, развитие чувства ритма, дыхания, голосового диапазона и силы голоса, выразительности интонаций, на пластическую выразительность и расслабление мышц лица и тела, совершенствование речевого слуха, навыков четкой, правильной, выразительной речи.
- ✓ **Постановка спектаклей** «Теремок» (А.Н. Толстой), «Сказка о глупом мышонке» (авторская инсценировка по мотивам произведения С. Я. Маршака).
- ✓ **Съемка видеороликов:** «Саров театральный», «Неофициальные символы России», «Волга», «Татары», съемка и озвучивание мультфильмов «Теремок» (А.Н. Толстой), «Дети, не играйте с огнём!» (авторский сюжет и текст), «Лиса и журавль» (русская народная сказка), поздравительных видео-открыток к праздникам «День матери», «День отца», «Новый год», «23 февраля», «8 марта», «Стихи о Великой Победе» и др., записи видео-гидов для проведения экскурсий по музейным экспозициям в ДОУ («Знаменитые люди России», «Народные промыслы России», «День Победы», «День космонавтики»), съемки чтения воспитанниками стихотворений для городских и всероссийских конкурсов.



- ✓ **Досуги** с просмотром оригинальных видеозаписей театрализованного чтения с авторского канала «Читаю вслух» и участием детей.
- ✓ Артикуляционная, дыхательная гимнастики, чистоговорки, скороговорки, разучивание пословиц и поговорок. **Съемка детского видео мастер-класса** по артикуляционной и дыхательной гимнастике.
- ✓ **Словотворчество:** составление сказок-импровизаций на тему знакомых сказок с использованием элементов фольклора - загадок, пословиц, народных песенок-попевок и т.д.
- ✓ Знакомство с многообразием народов России, их традициями, культурой, фольклором, чтение различных произведений народов России, импровизации, театрализации, досуги на тему произведений. Знакомство с пословицами, поговорками, приметами, закличками, играми народов России. **Чтение сказок народов России:** татарская «Башмаки», чувашская «Дети ветра», осетинская «Кот, медведь, волк и лиса», дагестанская «Как лиса судьей была», саамская «Жители двух чумов», мордовский эпос «Ведява» и др. Ратмир читает стихотворение Г. Тукая «Родной язык» на татарском языке с переводом на русский язык.
- ✓ **Индивидуальная работа** по подготовке к праздникам, спектаклям, конкурсам и съемкам видеороликов: работа над чётким произношением, выразительностью интонаций, жестами, уверенностью.



Видеоролики:



«Волга»



«Неофициальные символы России»



«Саров театральный»



«Татары»

Разные видео:



Спектакль «Теремок»



М/фильм «Дети, не играйте с огнём!»



Новогоднее поздравление



Видео-гиды к музейным экспозициям: «Народные промыслы России», «День космонавтики», «Знаменитые люди России», «День Победы»

Мероприятия:



Мамин праздник



Осенняя сценка



День смеха



**Фестиваль национальных культур
народов России**



**Экскурсия по центру науки для
воспитанников старшей группы**

Мероприятия:



Развлечение «Масленица»



Экскурсия в театр «Мир»



Весенний праздник



Развлечение «День улыбки»



Конкурс чтецов



Праздник осени

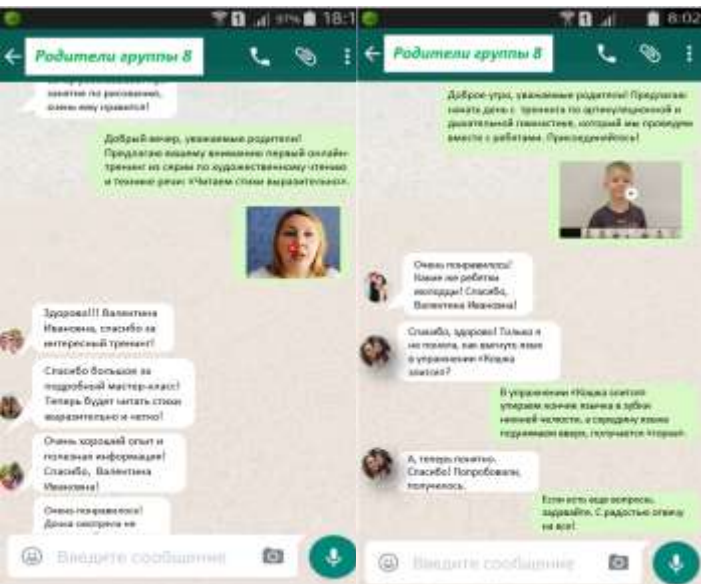


Практический этап: *взаимодействие с семьями воспитанников*



- ✓ Инфографика «Роль художественной литературы в развитии речи детей дошкольного возраста», «Развитие речи расширяет кругозор»
- ✓ Онлайн консультация: «Учимся читать стихи!»
- ✓ Видео-урок с воспитанниками по артикуляционной и дыхательной гимнастике
- ✓ Семейный досуг: просмотр видеозаписей театрализованного чтения с авторского канала «Читаю вслух»
- ✓ Участие семей воспитанников в проекте «Театральный Саров»: просмотр спектаклей на разных площадках города, экскурсия в театр «Мир», оформление центра впечатлений фотографиями и рисунками о посещении театров с последующим рассказыванием по фото и рисункам
- ✓ Вовлечение родителей в процесс создания шумелок, инструментов и атрибутов и элементов костюмов для игр, театрализованных постановок
- ✓ Активное участие родителей в подготовке к круглому столу, съемкам видеороликов, видеопоздравлений
- ✓ Трансляция опыта родителям: представление всех видеороликов, в том числе и обучающих, консультаций, инфографики, картотек



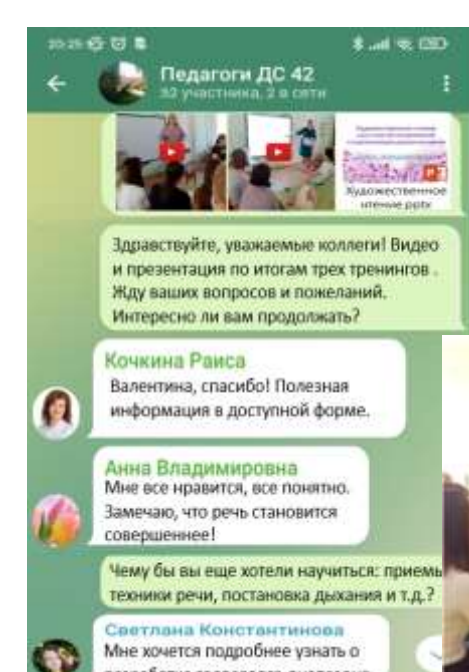


Серия онлайн тренингов для родителей по выразительному чтению

Видео-урок по артикуляционной и дыхательной гимнастике

Мой канал «Читаю вслух для детей»

Фрагмент центра впечатлений

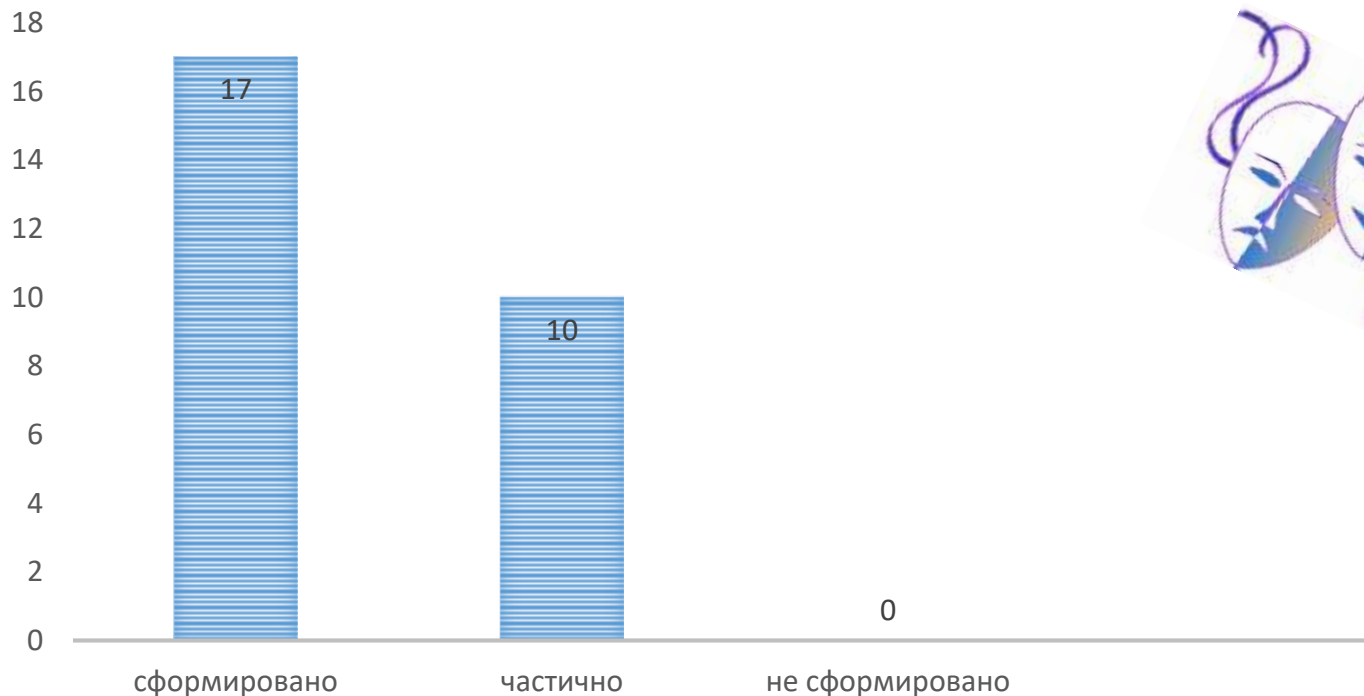


Серия тренингов для педагогов по выразительному чтению и технике речи

Деятельностный аспект личного вклада педагога

III этап

Цель диагностики: исследование уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста по итогам профессиональной деятельности педагога.

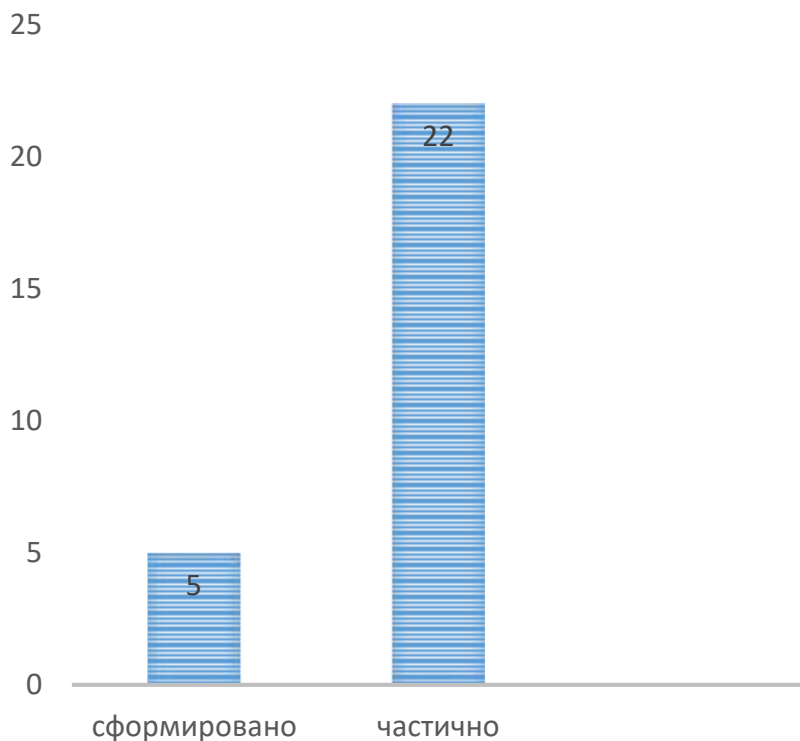


Обследовано 27 человек

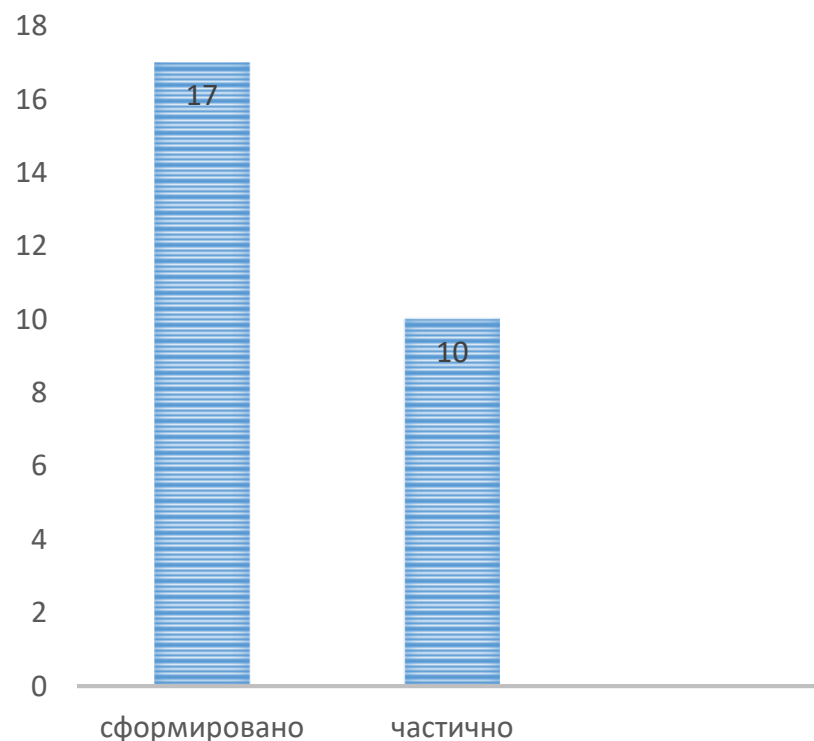
Исследование осуществлялось по методике Ушаковой О.С., Струниной Е.М., Стребелевой Е.А., Гризик Т.И.
«Диагностика развития речи детей дошкольного возраста»

Сравнительная диагностика уровня развития монологической речи у старших дошкольников:

Начало года



Конец года



Обследовано 27 человек

Результативность профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты

- ❖ у воспитанников сформирован устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности и фольклору народов России
- ❖ монологическая речь планомерно развивается
- ❖ словарь детей обширно обогащён и пополняется систематически
- ❖ заложены основы речевого дыхания и правильной артикуляции
- ❖ речь детей стала значительно более связной, логичной, образной, выразительной и красивой
- ❖ активно развивается творческая фантазия, воображение
- ❖ сформированы навыки хорошего тона при общении со сверстниками и взрослыми



Транслируемость профессиональных достижений профессиональной деятельности педагога

Уровень ДОУ

- Выступление на педагогическом совете в ДОУ «Художественное чтение как способ позитивной социализации дошкольников».
- Проведение серии мастер-классов по художественному чтению и технике речи для педагогов ДОУ
- Педагогическая гостиная: «Использование театрализованной деятельности в развитии речи дошкольников»
- Обмен опытом в профессиональных педагогических сообществах в сети интернет, трансляция опыта.
- Выступление на родительском собрании «Развитие монологической речи детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»
- Серия онлайн мастер-классов по выразительному чтению; зум-консультации
- Контент оригинального авторского интернет-канала

Всероссийский уровень

- Публикации в СМИ («Фонд XXI века», международный журнал «Педагог», ресурс «Академия интеллектуального развития
- Участие в конкурсе «Воспитатели России» с темой «Технология видеороликов»
- Участие педагога и воспитанников в конкурсах и акциях:
«Читаем детям о войне», «Звучи в веках, родной язык!», «Слово о Великой Отечественной войне», «История России в стихах», «Что я знаю о пожарной безопасности» (мультфильм), «Я рисую мир», муниципальный конкурс чтецов ко Дню матери
- Интернет-ресурсы: авторский интернет-канал «Читаю вслух» и личный сайт педагога

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства науки и образования РФ от 17 октября 2013г. №1155)
2. Профессиональный стандарт. Педагог. – М: УЦ Перспектива, 2014. – 24 с.
3. Общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №42» г. Саров
4. Общеобразовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
5. Алексеева М.М. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях. М.: Просвещение, 2011. 187с.
6. Диагностика речевого развития дошкольников: Научно-метод. пособие / Под ред. О.С. Ушаковой. М.: Просвещение, 2017. 110 с.
7. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение, 2015. 194 с.
8. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М.: Просвещение, 2012. 127 с.
9. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. М.: Просвещение, 2015. 134 с.
10. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. М.: Просвещение, 2011. 256 с.
11. Филичева Т.Б., Соболева А.Р. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. М.: Просвещение, 2012. 119 с.
12. Акулова О. «Театрализованные игры // Дошкольное воспитание», 2005.-N4.
13. Артемова Л. В. «Театрализованные игры дошкольников». М., 2011
14. Губанова Н. Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников». М., 2007.
15. Жданова В. А. «Театрализованная деятельность в детском саду» // Воспитатель №6, 2009.
16. Журнал «Театр и дети» Буренина А. И. СПб., 2008.
17. Маханева М. Д. «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду». М., 2009.